

Von Bach bis Baumann

Unser bisheriges Repertoire reicht sozusagen von Bach bis Baumann, da wir von der Barockzeit bis zur zeitgenössischen Musik, mit Schwerpunkt auf der Klassik und Romantik, Werke bekannter und weniger bekannter Musiker gerne aufführen.

Wenn Sie uns für die nächsten Konzerte einen Tipp geben möchten, teilen Sie uns Ihre Wünsche mit, z. B. an orchester.muenchen_nord@yahoo.de

Unser Repertoire seit 1986–2019

Komponist	Titel	Solisten	Jahr der Auf- führung
Beethoven	Türkischer Marsch aus den Ruinen von Athen op. 114		1986,
Danzi, Franz	Sinfonie Concertante B-Dur op. 41 für Querflöte und Klarinette	Klaus Rester, Peter Zimmermann bzw. Franz Diemer, Agnes Vanes	1986,
Mozart, W. A.	Andante für Flöte und Orchester C-Dur KV 315	Franz Diemer	1986,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zur Oper „Titus“		1986,
Rigel	Sinfonie für großes Orchester D-Dur		1986,
Bach, Johann S.	2. Satz aus dem a-moll-Konzert für Violine	Andrea Wiegand, Christine Grohmann	1987,
Bach, Johann S.	Duett und Sonatine	Alexandra Kartmann, Monika Stein	1987,
Bach, Johann S.	Rondeau	M. Hilmer, Th. Feeß	1987,
Corelli	Trompetendoppelkonzert	M. Antholzner, Hermann Wienchol, Jugendorchester d. Landesverbandes Bayer. Liebhaberorchester	1987,
Grieg	1. pièce symphonique, 2. Norwegischer Tanz	Chr. Grohmann, Th. Feeß	1987,

Mozart, Leopold	Kindersinfonie	Kinder der Grundschule an der Paulcke- und an der Ittlingerstraße	1987,
Mozart, W. A.	Arien	Hannelore Schwendy, Michael Kraft	1987,
Mozart, W. A.	Serenata notturna KV 239		1987,
Schubert	Sinfonie Nr. 7 h-moll „Unvollendete“		1987,
Brahms	Ungarischer Tanz Nr. 5		1988,
Delibes	Pizzicato aus dem Ballett „Sylvia“		1988,
Dvorak	Polka aus der Böhmisches Suite		1988,
Gounod	Petite symphonie	Bläserensemble des Spielkreises; Franz Diemer, Peter Fürniß / Ernst Oeser, Tristram Pye, Rolf Brombacher / Agnes Vanes, Jürgen Lutz / Bettina Ammentorp, Caroline Braunig / Lore Distl, Gerlinde Kneißl / Egon Graf, Roland Köder / Lothar Palsa und Claus Reinländer / Winfried Legner	1988,
Haydn, Joseph	Konzert für Violoncello u. Orchester op. 101	Christopher Barritt	1988,
Mascagni	Intermezzo sinfonico		1988,
Moussorgsky	Gopak. Tanz aus der komischen Oper „Jahrmarkt“		1988,
Beethoven	Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel „Egmont“		1989,
Beethoven	Violinkonzert D-Dur op. 61	Jürgen Besig	1989,
Berlioz, Hector	Ungarischer Marsch aus Fausts Verdammnis		1989,
Brahms	Ungarischer Tanz Nr. 5		1989,
Brugk	An die Jugend	Bruni Schlenzka	1989,

Brugk	Festouvertüre		1989,
Händel	Agrippina Ouvertüre		1989,
Komzak	Münchner Kindl-Walzer		1989,
Mendelssohn-Bartholdy	Sinfonie Nr. 5, 2. u. 3. Satz		1989,
Beethoven	Chor der Gefangenen aus der Oper „Fidelio“	Männergesangsverein Schleißheim	1990,
Borodin	Steppenskizze aus Mittelasien		1990,
Mozart, W. A.	Arien aus der „Zauberflöte“	Karl Leibhard	1990,
Mozart, W. A.	Sinfonie Nr. 6 KV 43		1990,
Pachelbel	Kanon		1990,
Strauß, Johann	Kaiserwalzer		1990,
Wagner	Matrosenchor aus der Oper „Der Fliegende Holländer“	Männergesangsverein Schleißheim	1990,
Weber	Jägerchor aus „Freischütz“	Männergesangsverein Schleißheim	1990,
Weber	Klarinettenkonzert Nr. 1 f moll	Andrea Boos	1990,
Ariaga	Symphonie		1991,
Baumann	Musik für Orchester	Jugendorchester des Landesverbandes	1991,
Baumann	Romeo und Julia auf dem Dorfe		1991,
Baumann	Spanische Tänze Nr. 1 und 2		1991,
Baumann	Variationen über ein irisches Volkslied	Cello	1991,
Bizet	Carmen-Suite		1991,
Marcello	Konzert für Oboe und Streichorchester d-moll	Augusto Aguilar; Max Müller, Peter Michaelis / Thomas Feeß	1991,
Schubert	Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125, 2. u. 3. Satz		1991,
Baumann	Romeo und Julia auf dem Dorfe		1992,
Haydn, Joseph	Sinfonie Nr. 100 in G-Dur „Militärsinfonie“		1992,
Marcello	Konzert für Oboe und Streichorchester d-moll	Augusto Aguilar; Max Müller, Peter Michaelis / Thomas Feeß	1992,

Reinhard	Intrada op. 29		1992,
Baumann, Herbert	6 Bagatellen für kleines Orchester		1993,
Chatschatur ian	Walzer aus dem Ballett Masquerade nach Lermontov		1993,
Händel	Concerto grosso Nr. 17 op. 6 Nr. 6 g-moll	M. Paretzke, D. Grabrucker, M. Temmler, M. Müller	1993,
Mozart, Leopold	Concerto für Alphorn und Orchester	Dieter Walter	1993,
Mozart, W. A.	Harmoniemusik zur Oper „Don Giovanni“		1993,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zur Oper „Titus“		1993,
Ochs, Siegfried	Kommt ein Vogel geflogen: Variationen		1993,
Reisinger	Ouvertüre zur Oper „Die Felsenmühle“		1993,
Sibelius	Andante festivo für Streicher		1993,
Sitt	Concertstück für Viola und Orchester op. 46	Jörg Altmann	1993,
Stamitz	Orchester-Quartett C-Dur op. 5/VI		1993,
Baumann	Variationen über ein Thema von G. F. Händel		1995,
Beethoven	Jenaer Sinfonie		1995,
Donizetti	Sinfonia concertanta		1995,
Gounod	Petite symphonie	Bläserensemble des Spielkreises; Franz Diemer, Peter Fürniß / Ernst Oeser, Tristam Pye, Rolf Brombacher / Agnes Vanes, Jürgen Lutz / Bettina Ammentorp, Caroline Braunig / Lore Distl, Gerlinde Kneißl / Egon Graf, Roland Köder / Lothar Palsa und Claus Reinländer / Winfried Legner	1995,
Schubert	Sinfonie Nr. 7 h-moll		1995,

	„Unvollendete“		
Albrechtsberger	Sinfonia in C-Dur		1996,
Gluck	Ouvertüre zu „Iphigenie in Aulis“		1996,
Gunsenheimer	Sonate Nr. 3 für Klarinette und Streichorchester	Rolf Brombacher	1996,
Raff	Sinfonietta für 10 Bläser	F. Diemer, S. Dahrendorf, P. Fürniß, T. Pye, J. Lutz, R. Brombacher, C. Breunig, G. Kneißl, R. Köder, C. Reinländer	1996,
Berlioz, Hector	Ungarischer Marsch aus Fausts Verdammnis		1997,
Gervaise	Allemande-Branle Pavane-Gaillarde, Tänze aus dem 16. Jahrhundert	Blockflöten-Quartett: W. Spitzauer, I. Möller, K. Grohmann, C. Möller, F. Becker	1997,
Massenet	Meditation aus der Oper „Thais“	Elfriede Bürgle	1997,
Mendelssohn-Bartholdy	Notturmo aus „Ein Sommernachtstraum“		1997,
Mozart, W. A.	Arien aus der „Zauberflöte“	Karl Leibhard	1997,
Mozart, W. A.	Konzert für Horn und Orchester Es-Dur KV. 417	Roland Köder	1997,
Praetorius	Ballett Philou Volte		1997,
Schubert	Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590		1997,
Schubert	Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125, 2. u. 3. Satz		1997,
Bach, J. Christian	Sinfonia in B-Dur	Jan Feicht	1998,
Bartok	Tänze		1998,
Beethoven	Tänze		1998,
Cimarosa	Penelope, Sinfonie dell'opera		1998,
Dittersdorf	Concerto für Oboe d'amour und Kammerorchester	H. Kirner	1998,
Gluck	Tänze		1998,
Schaum,	Tänze		1998,

Wesley			
Schostakowitsch	Tänze		1998,
Strauß, Johann	Tänze		1998,
Yashimoto	Laternentanz		1998,
Abel	Kleine Sinfonie F-Dur		1999,
Haydn, Joseph	Konzert für Violoncello C-Dur Hob. VII b:1	Cäcilia Altenberger	1999,
Jenkins	Palladio		1999,
Stamitz	Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 3 B-Dur	Agnes Vanes, Ursula Müller-Perband, Rolf Brombacher	1999,
Mozart, Leopold	Kindersinfonie	Kinder der Grundschule an der Ittlingerstraße	2000,
Mozart, W. A.	Konzert für Flöte und Harfe KV 299	Valeska Gleser, Franz Diemer, Elisabeth Grandl	2000,
Strauss, Richard	Serenade in G-Dur (1877)		2000,
Haydn, Joseph	Oboenkonzert in C-Dur	Johann Kirner	2001,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zur Oper „Titus“		2001,
Saint-Saëns	Carneval der Tiere, Orchestersuite, Bearb. Taupe	Brunhilde Schlenzka, Kinder der Grundschule an der Ittlingerstraße, Sprecher: Agi und Claus Möller	2001,
Bach, J. Christian	Sinfonia in B-Dur	Jan Feicht	2002,
Delibes	Pizzicato aus dem Ballett „Sylvia“		2002,
Devienne	Concertino für 2 Klarinetten u. Orchester B-Dur op. 25	Agnes Vanes, Jörg Scharschugg	2002,
Haydn, Joseph	Sinfonie Nr. 38 C-Dur	Hans Kirner	2002,
Humperdinck	„Hänsel und Gretel“, Orchestersuite, Bearb. Buchner	Text v. Claus und Irmgard Möller	2002,
Mozart, W. A.	Ouvertüre „Der Schauspieldirektor“		2002,

Mozart, W. A.	Ouvertüre „La villanella rapita“		2002,
Baumann, Herbert	Ein Weihnachtskonzert		2003,
Beethoven	Romanze für Violine und Orchester Op.50, F-Dur	Elfriede Bürgle	2003,
Haydn, Joseph	Sinfonie Nr. 15, Hob. I, 15		2003,
Humperdinck	„Hänsel und Gretel“, Orchestersuite, Bearb. Buchner	Text v. Claus und Irmgard Möller	2003,
Verdi, J.	Ouvertüre zur Oper „Nabucco“		2003,
Strauß, Johann	Radetzky-Marsch		2004,
Bach, Johann S.	Concert für Cembalo und Orchester BWV 1052, Transkription für Knopfakkordeon	Maxim Heinitz	2005,
Baumann, Herbert	Das blaue Kaninchen. Ein modernes Märchen für Sprecher und Streichorchester	Irmgard Möller	2005,
Bizet	La Habanera aus Carmen-Suite		2005,
Danzi, Franz	Sinfonie Concertante B-Dur op. 41 für Querflöte und Klarinette	Klaus Rester, Peter Zimmermann bzw. Franz Diemer, Agnes Vanes	2005,
Elgar, Edward	Pomp and Circumstances		2005,
Haydn, Joseph	Sinfonie Concertante für Violine, Violoncello, Oboe und Fagott	Elfriede Bürgle, Clothilde Merz, Ernst Oeser, Egon Graf	2005,
Méhyl, Etienne Nicolas	Ouvertüre zur Oper „Joseph“		2005,
Mozart, Leopold	Eine Schlittenfahrt		2005,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zur Oper „Themistocle re die Creta“		2005,
Mozart, W. A.	Sinfonie Nr. 6 KV 43		2005,
Piccini, Niccolo	Ouvertüre zur Oper „Didone“	Ernst Oeser	2005,
Strauß,	Radetzky-Marsch		2005,

Johann			
Gounod	Petite symphonie	Bläserensemble des Spielkreises; Franz Diemer, Peter Fürniß / Ernst Oeser, Tristam Pye, Rolf Brombacher / Agnes Vanes, Jürgen Lutz / Bettina Ammementorp, Caroline Braunig / Lore Distl, Gerlinde Kneißl / Egon Graf, Roland Köder / Lothar Palsa und Claus Reinländer / Winfried Legner	2006,
Komzak	Volksliedchen, Märchen		2006,
Lehar, Franz	Gold und Silber-Walzer		2006,
Mozart, Leopold	Eine Schlittenfahrt		2006,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zur „Gärtnerin aus Liebe“ (La finta giardiniera)		2006,
Mozart, W. A.	Sinfonie Nr. 31 (Pariser Sinfonie)		2006,
Mozart, W. A.	Sinfonie Nr. 6 KV 43		2006,
Pleyel, Ignaz	Petite Symphonie		2006,
Strauß, Johann	Pizzicato-Polka		2006,
Strauß, Johann	Radetzky-Marsch		2006,
Telemann	Konzert für Viola, Streichorchester und B. C.	Monika Berkmann	2006,
Vivaldi	Concerto in la minore für Flautino, Streicher und Cembalo	Milka Kobell, Martina Thoma	2006,
Danzi, Franz	Sinfonia Concertante für Flöte, Oboe, Klarinette u. Fagott	Franz Diemer, Ernst Oeser, Agnes Vanes, Lore Diestl	2007,
Danzi, Franz	Variationen über ein Thema von W. A. Mozart aus der	Cäcilia Altenberger	2007,

	Oper „Don Giovanni“		
Komzak	Volksliedchen, Märchen		2007,
Mozart, Leopold	Eine Schlittenfahrt		2007,
Mozart, W. A.	Arien aus „Die Zauberflöte“, „Don Giovanni“	Selena und Mert Öztaner	2007,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zu „Bastien und Bastienne“. Intrada		2007,
Prokofjew, Sergej	Peter und der Wolf, bearb. v. Gerhard Buchner	Irmgard Möller, Erzählerin	2007,
Schubert	Militärmarsch Nr. 1		2007,
Vivaldi	Concerto in la minore für Flautino, Streicher und Cembalo	Milka Kobell, Martina Thoma	2007,
Baumann	Spanische Tänze Nr. 1 und 2		2008,
Binge, Ronald	Schlossmusik in Windsor		2008,
Delibes	Pizzicato aus dem Ballett „Sylvia“		2008,
Dittersdorf	Concertante Sinfonie für Viola und Kontrabass	Monika Berkmann, Gerhard Uttenthaler	2008,
Komzak	Volksliedchen, Märchen		2008,
Lehar, Franz	Gold und Silber-Walzer		2008,
Mozart, Leopold	Eine Schlittenfahrt		2008,
Mozart, W. A.	Menuett		2008,
Mozart, W. A.	Ouvertüre zu „Die Schuldigkeit des 1. Gebots“, KV 35		2008,
Parlow, A.	Amboss-Polka		2008,
Rachmaninof f	Klavierkonzert Nr. 2 c- moll op. 18, 1. Satz	Mimikon Nakhapetov	2008,
Schubert	Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125, 2. u. 3. Satz		2008,
Strauß, Johann	Pizzicato-Polka		2008,
Strauß, Johann	Radetzky-Marsch		2008,
Strauss, Richard	Schneiderpolka		2008,
Traditionel l	Klezmermusik. Alte jiddische Weisen bearb. v.	Rolf Brombacher	2008,

	Barbara Fritsch		
Mendelssohn-Bartholdy	Konzertstücke f. Klarinette und Bassetthorn op 113 / 114	M. Nowotny Kl./M. Kappelmeier Bassetthorn	2009,
Beethoven, L.	Violinromanze in F-Dur	Leo Volk	2009,
Händel G.F.	Feuerwerksmusik		2009,
Haydn, Joseph	Konzert für Klavier und Orchester D-Dur 18/11	Carl Seebode	2009,
Mendelssohn-Bartholdy	Notturmo aus „Ein Sommernachtstraum“		2009,
Wagenseil, Chr.	Konzert für Harfe und Streicher		2009,
Stamitz	Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 3 B-Dur	Monika Scholz	1980
Haydn, Joseph	1. Satz aus Klavierkonzert 18/11,	Carl Seebode	2010,
Wagenseil, Georg Chr.	Harfenkonzert	Elisabeth Gradl	2010,
Mendelssohn-Bartholdy	Notturmo aus „Ein Sommernachtstraum“	Lothar Palsa	2010,
Mendelssohn-Bartholdy	Konzert für Klarinette und Bassetthorn op. 113	Michael Nowotny und Max Kappelmeier	2010,
Mendelssohn-Bartholdy	Konzert für Klarinette und Bassetthorn op. 114	Michael Nowotny und Max Kappelmeier	2010,
Chopin, Frederic	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 E-Moll (1. Satz)	Kai Färber	2010,
Baumann, Herbert	Romeo und Julia auf dem Dorfe		2010,
Mozart, W. A.	Zauberflöte	Erzähler: Claus und Agi Möller	2010,
Strauß, Johann	Persischer Marsch		2010,
Dittersdorf	Sinfonie		2010,
Baumann, Herbert	Geschichte vom unzufriedenen Schneemann	Erzähler: Claus und Agi Möller	2010,
Charpentier	Te Deum		2010,
Corelli	Trompetenkonzert	Michael Antholzner	2010,
Haydn, Michael	Konzertante für Klarinette und Orchester	Rolf Brombacher	2010,
Schiassi	Weihnachtssymphonie		2010
Beethoven	Klavierkonzert Nr. 3 op. 37 (1. Satz)	Carl Seebode	2010, 2011
Johann	Sinfonie in D-Dur		2011

Christian Bach			
Mendelssohn- Bartholdy	Violinkonzert Es-Dur (1. Satz)	Blanche Türei	2011
W. A. Mozart	Posthornserenade		2011/12